

# AMATEUR FOTOGRAFEN VERENIGING "EPE"

Opgericht 17 september 1957

LID van FOTOBOND B.N.A.F.V. - nr. 0419 - en AFDELING TRANSIJSSEL

## FOTONIEUWS

52e Jaargang no. 14 – MEI 2011

--- JAARPROGRAMMA 2011-2012 ---

Voorzitter W.G.K. Geerts, BMK FLV  
Secretaris C. Horevoorts  
Penningmeester S. van Asselt

Contributie €75, - per jaar (inclusief officieel lidmaatschap Fotobond BNAFV en Afdeling Transijsel)  
Rekeningnummer 990591 t.n.v. Penningmeester van de A.F.V."Epe" te Epe

Secretariaat: E-mail [secretaris@afv-epe.nl](mailto:secretaris@afv-epe.nl) - Telefoon: 0578-575141 - Internet: [www.afv-epe.nl](http://www.afv-epe.nl)

Bijeenkomsten: in principe de eerste en derde donderdag (20.00 uur) van de maanden september t/m begin mei  
in het Kulturhus EGW, Stationsstraat 25, Epe - Tel. 0578-616775.

### Factor 30

Ga je in de zon dan is het beter om je te beschermen. De medische wereld hamert daar al jaren op en terecht. Dat wordt dus smeren en nog eens smeren. Zonnebrandcrème als beschermend filter. Is wit zijn in, zoals vroeger in bepaalde kringen, of is een stoere bruine kleur nu waar het om gaat? Wordt het filterfactor 30, of 60, of nog wat anders? De drogist heeft genoeg en het is een lucratieve handel. Nog niet eens zo heel lang geleden was de verkoop van allerlei fotografische filters ook een lucratieve handel. Is het dat nu nog? Ik denk het niet.

Neem het aloude geel of oranje filter voor het betere zwart-wit negatief. Onmisbaar. Maar zwart-wit doe je nu in je bewerkingsprogramma. Is het dan zinvol, omdat je digitaal nu eenmaal in kleur registreert, een circulair polarisatiefilter op het objectief te plaatsen? Ja, dat is heel erg zinvol... Maar het gebeurt praktisch niet meer. Heb jij zo'n filter nog in je tas? Nee? Overweeg de aanschaf dan eens. Ga voor een topmerk, voor minder moet je absoluut niet gaan. Ze zijn zeker prijzig. Maar een spiegelend wateroppervlak krijg je nooit zonder die spiegeling op je foto, ook niet bij het achteraf bewerken op je computer. Dat moet echt wel bij de opname.

Wil je mooi bruin worden dan moet smeren met de juiste filterfactor, wil je mooie foto's dan moet je toch wellicht die circulaire polarisatiefilter (en niet een ander polarisatiefilter) aanschaffen en wel altijd in je tas laten zitten. Probleem is als je objectieven verschillende diameters hebben. De oplossing is simpel, ga voor de grootste maat en gebruik een verloopring om het filter op beide objectieven te kunnen gebruiken. O ja, blijf wel je zonnekap gebruiken. Leer maar een beetje om toch die 'pola', zo wordt dat filter vaak genoemd, te draaien met de zonnekap er op, want dat moet elke keer in de juiste stand gezet worden. Zo is fotograferen weer een beetje ouderwets ambachtelijk bezig zijn. Maar het resultaat is er naar. Misschien is die foto van jou die in november op onze clubexpositie gaat hangen hierdoor wel die super foto waar iedereen met bewonderende blikken naar blijft kijken. Denk er om dat jouw tentoonstellingsfoto's al 6 oktober kant-en-klaar moeten zijn.

Nu even zomerreces. In september weer een nieuw fotoclubjaar met een goed programma. Veel van je inventiviteit en creativiteit kun je erin kwijt. Het plezier en de lol van fotograferen geeft zo veel voldoening. Samen, met elkaar op de clubavonden genieten van mooi en fijn fotowerk. Fotoclubleden zijn wel erg bevoorrecht. Een hele fijne zomerperiode toegewenst met heel veel fijne fotomomenten. En vergeet factor 30 en je pola niet.

Wim Geerts, voorzitter



zie 15 sept.

**"GROOT"** is het thema voor onze  
expositie november **2012**.

Per clublid één foto, op groot formaat, bv. 1x1 meter, meer hierover later. Onderwerp en uitvoering zijn geheel vrij. "Groot" slaat ook op groot(s) denken, inventief en creatief. Je kunt vanaf nu lekker lang van te voren brainstormen, uitproberen. Het gaat een geweldige expo worden in het Kulturhus EGW in november 2012.

EERDER DAN VORIG JAAR . . .

**OP 6 OKTOBER 2011** MOETEN ALLE FOTO'S VOOR ONZE  
NOVEMBER-CLUBTENTONSTELLING AL HELEMAAL KLAAR ZIJN,  
COMPLEET IN PASSE-PARTOUT.

## 2011 programma Fotoclub AFV Epe clubavonden elke 1<sup>e</sup> en 3<sup>e</sup> donderdag van de maand

Wijzigingen voorbehouden. Deze worden indien nodig tijdig bekend gemaakt. Zie ook [www.afv-epe.nl](http://www.afv-epe.nl)

### Toelichtingen op het programma ook in ons maandelijks Fotonieuws

<b>1 sept</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Opening clubseizoen.</b></li><li>• Vooruitblik op onze FIAP inzending World Cup Clubs. Foto's digitaal - usb stick- meenemen, bekijken en bespreken, maximaal 10 fotobeelden per clublid.</li><li>• Kettingfoto: d.m.v. loting volgorde bepalen. Presentatie totaalresultaat op 3 mei.</li><li>• Foto's clubtentoonstelling meenemen: voor vragen / tips / samen voorbeschouwen.</li></ul>
<b>15 sept</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Selectie inzending FIAP.</li><li>• 'TRANSFORMATION': de ultieme uitdaging voor dit clubjaar. Je vormt een groepje en doet het met elkaar of, mag ook, je doet het alleen. Uit de hoed trek je de naam van een schilder. Je gaat je verdiepen in die kunstenaar, zijn stijl, zijn werk, zijn leven. Dan maak je de fotografische vertaalslag. Bij de presentatie van dat 'werkstuk' op 5 april zien we wat dat opgeleverd heeft. De presentatie bevat in ieder geval gemaakte foto's.</li><li>• Passe-partout snijden: "leden helpen leden".</li><li>• Flitsfotografie - gewone flitser op de body, tips &amp; tricks: "leden helpen leden".</li><li>• Foto's clubtentoonstelling meenemen: voor vragen / tips / samen voorbeschouwen.</li></ul>
<b>6 okt</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mich Buschman bepreekt ons expositiewerk:</li><li>• Zoals afgesproken gaan we vooraf ons werk aan Mich voorleggen. Is het wel helemaal 'expositie-goed'? Klopt de kleur van het door jou gekozen passe-partout? Is jouw compositie optimaal? De techniek optimaal? Kortom: Mich zal positief kritisch en opbouwend zijn.</li><li>• Het zou dus kunnen dat je opnieuw aan de slag 'moet', maar dan heb je ook wat!</li><li>• Vanavond meenemen jouw foto's kant en klaar alsof ze direct opgehangen zou kunnen worden. Compleet in de door jou gekozen passe-partout 40x50 cm. Geen beelden op een stickje, geen kleine foto's... het moet expositie klaar zijn. Wie in eigen (grotere) lijsten wil exposeren, neemt de foto in pp. op dat formaat mee.</li><li>• Het risico van 'net niet goed en overnieuw' is wat je moet accepteren. We willen gaan voor een clubtentoonstelling die staat als een huis, aan jou de keuze het advies te volgen.</li></ul>
<b>17 okt</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Werkavond inlijsten van onze expositie foto's.</li><li>• Presenteren en inleveren foto's voor de Fotobondwedstrijd Foto Individueel. Spelregels zie website Fotobond.</li></ul>
<b>3 nov</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Opening van onze jaarlijkse Clubtentoonstelling. Met aansluitend een presentatie van eigen werk door een top fotograaf.</li></ul>
<b>17 nov</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Onder leiding van Gretha bespreken van eigen werk "methode Peter van Tuijl".</li><li>• Meenemen een foto in passe-partout 40x50 cm. Onderwerp en formaat foto is vrij.</li></ul>
<b>1 dec</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lezing. Vanuit niet amateurfotografisch oogpunt het verhaal wat onder fotokunst verstaan wordt. Het is nog steeds een raadselachtig gebied, waar raken fotografie en kunst elkaar, waarom de ene keer wel kunst en de andere keer niet.</li></ul>
<b>15 dec</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fotoclub op locatie:</li><li>• Bezoek aan de nieuwe Fotostudio van Martin Hogeboom en Joop Luimes.</li></ul>

**Noteer: met elkaar een gezellig vorkje prikken.. we gaan wokken op dinsdagavond 22 november 2011 bij de Wok in Epe.**

Wijzigingen voorbehouden. Deze worden indien nodig tijdig bekend gemaakt. Zie ook [www.afv-epe.nl](http://www.afv-epe.nl)

## Toelichtingen op het programma ook in ons maandelijks Fotonieuws

<b>5 jan</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nieuwjaarsbijeenkomst. Met natuurlijk onze oliebol, hapje en drankje.</li><li>• Wensfoto in passe-partout meenemen.</li><li>• Presentatie en inleveren foto voor Interregionale Fotowedstrijd Lelystad.</li></ul>
<b>19 jan</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Onder leiding van Gretha bespreken van eigen werk "methode Peter van Tuijl".</li><li>• Meenemen een foto in passe-partout 40x50 cm. Onderwerp en formaat foto is vrij.</li></ul>
<b>2 febr</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jaarvergadering Fotoclub AFV Epe.</li><li>• Selectie van 10 foto's voor Bondsfotowedstrijd: meenemen maximaal 3 foto's, in passe-partout 40x50 cm. Voorafgaand: presentatie van alle foto's.</li></ul>
<b>16 febr</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Clubuitwisseling. We ontvangen deze avond een fotoclub die haar werk zal presenteren.</li></ul>
<b>1 mrt</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Officiële opening Fotosalon Foto Nationaal.</li></ul>
<b>15 mrt</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Workshop bij Bootsma Technologies in Zwolle. Een specialist in het opplakken van foto's.</li></ul>
<b>5 apr</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presentatie "Transformation". Wat heeft iedereen gedaan met haar of zijn 'geadopteerde' kunstenaar? Hoe is de fotografische vertaalslag uiteindelijk gegaan. Vanavond de verrassende presentaties. Voor de winnaar de felbegeerde clubtrofee.</li></ul>
<b>19 apr</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nog even open om te kunnen schuiven.</li></ul>
<b>3 mei</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presentatie Kettingfoto.</li><li>• <b>Afsluiting clubjaar.</b></li></ul>

### "Leden helpen leden":

- Hiermee bedoelen we dat er altijd wel een vraag, een probleem is die we opgelost kunnen krijgen... als we het maar van elkaar weten! Op de clubavond schiet je even iemand aan die je vraagt naar een oplossing. Of je meldt het van te voren en dan 'gooien we het in de groep'. En wat denk je van het elkaar een mailtje sturen, ook een idee toch...
- Ook heel slim is met elkaar een afspraak maken om bv. thuis of op locatie jouw probleem op te lossen.
- Foto's waar je iets over wil vragen ... doe dat op de club!

#### **De door iedereen aangereikte ideeën en suggesties waren heel goed, hieronder een samenvatting:**

- **Weekendje Berlijn.** Doen! Wie dat willen laten dat op de club horen. Deze groep werkt dat verder uit, wel contact houden hierover met het bestuur. Indien nodig ondersteunt het bestuur een en ander. Kosten zijn per persoon.
- **Strobist workshop.** Leden die dat willen maken dat kenbaar. Op bv. een zaterdag gaan zij een workshop doen. Kosten worden per persoon gedeeld.

- **Dagje architectuurfotografie Almere.** Ook hier: de leden die hiervoor enthousiast zijn maken een afspraak met elkaar om dat te gaan doen. Kosten per persoon.
- **Dagje wildparkfotografie.** Wie dit graag wil neemt het initiatief en polst de leden. Daar rolt zeker een afspraak om te gaan uit voort. Kosten eigen rekening.
- **Clubuitwisseling met een club uit .. België.. Duitsland.. Zwitserland.** Leden slapen bv. bij leden. De thuisclub biedt een mooi programma. Denk aan een foto-excursie naar de Flevopolder. 's Avonds presentaties van ons werk. Vrijdag arriveren, zondagavond terug. Auto, trein, vliegtuig? Denk eens na over dit idee. Enthousiast... laat het dan weten.
- **Voor de meeste clubavonden geldt:** Zaken/afspraken lopen mede 'via het bestuur' om te voorkomen dat er teveel op elkaar wordt georganiseerd. Eigen initiatief wordt beloond, niet alles is haalbaar, maar fotografische creativiteit kent geen grenzen. Laat maar horen, wees actief!
- Op de **Fotobonds**ite, binnenkort totaal vernieuwd, is veel te vinden, bijvoorbeeld wedstrijdvoorwaarden.

- **Is het een idee om een Bondsmentor in te schakelen om ons wijzer te maken?**

Van de FOTOBONDSITE hierover de informatie gehaald. Als hiervoor animo is laat het weten.

Kosten worden hoofdelijk omgeslagen naar de deelnemers, gebruikelijk bij de clubs in ons land die een Bondsmentor 'inhuren'.

## **BONDSMENTOREN**

Uitgave: oktober 2010

### **STEUN AAN FOTOCLUBS**

Voor die fotoclubs, waar de gang er zo'n beetje uit is of waar de leden het niet meer zien zitten.

Voor die fotoclubs, waar de leden de techniek goed beheersen, maar niet weten wat ze eigenlijk willen/moeten fotograferen.

Voor die fotoclubs heeft de Fotobond het instituut BONDSMENTOR ingesteld.

Een mentor, zelf als regel ook vrijetijdsvotograaf, zal met een kleine groep fotografen, gedurende een bepaalde periode, intensief samenwerken. Zoekt uw club naar frisse ideeën, nieuwe impulsen, neem dan contact op met een Bondsmentor in uw omgeving. De lijst met gecertificeerde Bondsmentoren vindt u op de website.

### **EERSTE GESPREK EN WERKPLAN**

De Bondsmentor en de leden van de fotoclub zullen in een eerste gesprek elkaar informeren over elkaars mogelijkheden. De mentor zal bekijken of er in eerste instantie anderen zijn, die de fotoclub kunnen helpen. Het zou kunnen zijn, dat de leden technisch nog niet zo ver zijn als nodig is, en dan zou een cursus in fotografische techniek duidelijk beter op zijn plaats zijn. Zien beide partijen mogelijkheden in een begeleiding, dan wordt er een werkplan gemaakt voor tenminste vijf dagdelen: avonden of middagen. De mentor zal aan het werk gaan met een groep leden uit de club van 10 tot 15 personen. Op welke wijze dat zal gebeuren is moeilijk te zeggen, dat hangt van de mentor en van de clubleden af. Vaak zullen er fotografische opdrachten worden gegeven met huiswerk, dat aansluitend besproken gaat worden. In elk geval zal de Bondsmentor de deelnemers confronteren met andere zaken dan zij tot dusver gewend waren. Hij zal ook suggesties doen voor wat er moet gebeuren als de samenwerking met de mentor voorbij is.

### **FINANCIËN**

De Fotobond vindt mentorbegeleiding zo belangrijk dat zij bereid is een startsubsidie te verlenen. De Fotobond betaalt voor maximaal vijf dagdelen mentorbegeleiding € 250,- in totaal. De club en de mentor moeten dan zelf beslissen onder welke voorwaarden de mentor zal werken.

Een vergoeding, te betalen aan een mentor, van € 100,- per dagdeel, vermeerderd met de reiskosten, is redelijk te achten. De Fotobond stelt enkele noodzakelijke voorwaarden aan de verlening van subsidie.

## **AANVRAAG SUBSIDIE**

Voorwaarden en procedure

De club dient gebruik te maken van een mentor die door de Fotobond erkend is. De mentor mag géén lid van de club zijn. De leden van de club moeten voldoende fototechnische vaardigheden hebben en ze moeten openstaan voor veranderingen in hun fotografische zienswijze.

De groep leden, die met de mentor in zee gaat, moet tussen de 10 en 15 personen groot zijn en een vaste samenstelling hebben. Clubs die een kleiner aantal leden hebben mogen samen met een andere club een aanvraag indienen.

Natuurlijk moet(en) de fotoclub(s) aan zijn/hun verplichtingen ten opzichte van de Fotobond hebben voldaan.

Clubs die voor de bijdrage in aanmerking willen komen moeten minimaal 2 jaar lid zijn van de Fotobond.

Een club kan hoogstens één maal per drie kalenderjaren in aanmerking komen voor een bijdrage mentorenbegeleiding. Het totaal voor dit doel beschikbare bedrag wordt elk jaar in de begroting van de Fotobond vastgesteld. Het Dagelijks Bestuur beslist, rekening houdend met de mogelijkheden van deze begroting.

De bijdrage dient minimaal twee maanden voor de geplande startdatum schriftelijk te worden aangevraagd. Bij die aanvraag behoort ook het werkplan. De aanvraag moet worden ingediend bij Algemeen Penningmeester van de Fotobond. Mag ook per e-mail naar [penningmeester@fotobond.nl](mailto:penningmeester@fotobond.nl). Dit e-mailadres is beschermd tegen spambots. U hebt Javascript nodig om het te kunnen zien. Op de aanvraag ook het volledige adres van de aanvrager en het clubnummer vermelden. Te laat ingediende aanvragen worden afgewezen.

De aanvrager krijgt binnen 2 weken een bevestiging van de aanvraag in de vorm van een honorering of een beargumenteerde afwijzing van de aanvraag. In geval van honorering is voor de uitbetaling een formulier SUBS-A bijgevoegd.

Als de samenwerking met de mentor wordt beëindigd, dan zenden zowel de mentor als de club een kort rapport (maximaal 1 pagina), over hun ervaringen aan de Algemeen Penningmeester. Daarna vindt de uitbetaling van de bijdrage plaats.

Om financiële redenen zullen alle delen van een mentorbegeleiding uitsluitend gehonoreerd kunnen worden in één kalenderjaar.

Betaling uitsluitend na indienen van ingevuld formulier SUBS-A met originele betalingsbewijzen en een overzicht van baten en lasten van het mentoraat.

**Het bestuur wenst iedereen een heel fijne zomer toe.**

**Veel fotoplezier met dijken van foto's.**

**Tot in september!**